

Ilse Aichinger: „Vielleicht erkennen wir einander nur richtig in einem Licht von Abschied.“  
In dieses Licht taucht der Film in seinen besten Momenten eine große Autorin des 20. Jahrhunderts.  
*derStandard.at*

# WO ICH WOHNEN

Ein Film für Ilse Aichinger von Christine Nagel

MIT: ILSE AICHINGER HELGA MICHIE VERENA LERCHER DAVID MONTEIRO MORITZ UHL ELFRIEDE IRRALL FLORENTIN GROLL

BUCH/REGIE: CHRISTINE NAGEL KAMERA: ISABELLE CASEZ / HELMUT WIMMER SCHNITT: NIKI MOSSBÖCK MUSIK: GERD BESSLER TON: BRUNO PISEK MISCHUNG: CHRISTOFER FRANK / SOUNDTRACK VIENNA

REGIEASSISTENZ: SYLVIA PERNEGGER DRAMATUR. BERATUNG: INGRID FAUSAK / GESA MARTEN LICHT: BERNHARD RYBAR COLOURGRADING: KURT HENRICH AUSSTATTUNG: KATRIN HUBER / GERHARD DOHR

PRODUKTIONSLEITUNG: ANDREA MINAUF PRODUZENT: KURT MAYER EINE KURT MAYER FILM PRODUKTION 

IM VERLEIH VON: FILMKINOTEXT, STADTKINO WIEN [WWW.EIN-FILM-FUER-ILSE-AICHINGER.DE](http://WWW.EIN-FILM-FUER-ILSE-AICHINGER.DE)

BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH

FISA

StadtkinoFilmverleih

filmkinotext

FILM  
FONDS  
WIEN

ORF Film/Fernseh-  
Abkommen

S. FISCHER  
STIFTUNG