

DAS PERSISCHE KROKODIL

EIN FILM VON

HOUCANG ALLAHYARI

UND

MAZIYAR MOSHTAGH GOHARY

EIN KAMPF ZWISCHEN MENSCH UND TIER

“MANCHMAL MUSS MAN VERLIEREN UM ZU ÜBERLEBEN”

ALLAHYARI FILM

präsentiert

“DAS PERSISCHE KROKODIL.”

Kamera ALIREZA ESMAT PANAH, MOJIB NAJARI, MAZIYAR MOSHTAGH GOHARY

Schnitt DANIEL KUNDI Drehkonzept TOM-DARIUSCH ALLAHYARI

Musik MASTE TAVAHOLI, FAZLE KHALEG Tonmischung CHRISTOFER FRANK



StadtkinoFilmverleih

