

Stadtkino Filmverleih



PREIS FÜR BESTE REGIE
CANNES 2010



TOURNÉE

Ein Film von
MATHIEU AMALRIC

MIT MIMI LE MEAUX KITTEN ON THE KEYS DIRTY MARTINI JULIE ATLAS MUZ EVIE LOVELLE ROKY ROULETTE
MATHIEU AMALRIC DAMIEN ODOUL ULYSSE KLOTZ SIMON ROTH JOSEPH ROTH

KAMERA CHRISTOPHE BEUCARNE TON OLIVIER MAUVEZIN SCHNITT ANNETTE DUTERTRE DREHBUCH MATHIEU AMALRIC PHILIPPE DI FOLCO MARCELO NOVAIS TELES RAPHAËLE VALBRUNE
REGIEASSISTENZ ELSA AMIEL SCRIPT ELODIE VAN BEUREN AUSSTATTUNG STÉPHANE TAILLASSON REQUISITEN CHRISTOPHE OFFRET KOSTÜME ALEXIA CRISP-JONES MAKE-UP DELPHINE JAFFART MISCHUNG STÉPHANE THIÉBAUT TONMISCHUNG SÉVERIN FAVRIAU LEITER DER PRODUKTION FRÉDÉRIC BLUM
PRODUZIERTE VON LAETITIA GONZALEZ UND YAËL FOGIEL — LES FILMS DU POISSON EINEKOPRODUKTION MIT NEUE MEDIOPOLIS FILMPRODUKTION, ARTE FRANCE CINÉMA, WDR/ARTE, LE PACTE UND FILM(S) MIT BETEILIGUNG VON CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE ET DE L'IMAGE ANIMÉE,
FILMFÖRDERUNGSANSTALT (FFA), CANAL+ UND CINECINEMA MIT UNTERSTÜTZUNG DER RÉGION HAUTE-NORMANDIE IN ZUSAMMENARBEIT MIT LE PÔLE IMAGE HAUTE-NORMANDIE, DER RÉGION DES PAYS DE LA LOIRE, DER RÉGION POITOU-CHARENTES
UND DEM DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE-MARITIME IN ZUSAMMENARBEIT MIT SOFICA EUROPACORP UND SOFICA COFICUP - EIN FONDS VON BACKUP FILMS MIT UNTERSTÜTZUNG DER MEDIA PROGRAMME DER EUROPÄISCHEN KOMMISSION UND PROCIREP

LE CERCLE NOIR POUR F.I.D. E.L.I.I.O. © ILLUSTRATION CHRISTOPHE BLAIN - TOUS DROITS RÉSERVÉS 2010.

MEDIA

Le Pacte